

*Пояснительная записка*

Рабочая программа по предмету «Технология» для 1 класса разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образова­ния, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального общего образования и авторской программы Н.И. Ро­говцевой, Н.В. Богдановой, И.П. Фрейтаг, Н.В. Добромысловой, Н.В. Шипиловой «Техноло­гия. 1-4 классы». Анащенкова СВ., Бантова М.А. и др. «Школа России». Сборник рабочих программ. 1-4 классы. Пособие для учителей общеобразовательных учреждений. - М.: Про­свещение, 2011.

**Планируемые результаты освоения учебного предмета**

**Личностные результаты**

* воспитание патриотизма, чувства гордости за свою Родину, российский народ и исто­рию России;
* формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его орга­ничном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
* формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
* принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
* самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в инфор­мационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
* эстетических потребностей, ценностей и чувств;

сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, уме-  
ния не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;  
установки на безопасный и здоровый образ жизни;

* объяснять на доступном для первоклассника уровне свои чувства и ощущения от со­зерцаемых произведений искусства, объяснять своё отношение к поступкам с позиции об­щечеловеческих нравственных ценностей, рассуждать и обсуждать их с одноклассниками;
* в предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех простые правила пове­дения, делать выбор, какое мнение принять (своё или другое, высказанное в ходе обсу­ждения).

**Метапредметные результаты**

* определять цель деятельности на уроке с помощью учителя и самостоятельно;
* совместно с учителем выявлять и формулировать учебную проблему (в ходе анализа предъявляемых заданий, образцов изделий);
* планировать практическую деятельность на уроке;
* с помощью учителя отбирать наиболее подходящие для выполнения задания мате­риалы и инструменты;
* предлагать свои конструкторско-технологические приёмы и способы выполнения от­дельных этапов изготовления изделий (на основе продуктивных заданий в учебнике);
* работая по совместно составленному плану, использовать необходимые средства (рисунки, инструкционные карты, приспособления и инструменты), осуществлять контроль точности выполнения операций (с помощью сложных по конфигурации шаблонов, чертеж­ных инструментов);
* определять успешность выполнения своего задания в диалоге с учителем.
* ориентироваться в своей системе знаний и умений: понимать, что нужно использо­вать пробно-поисковые практические упражнения для открытия нового знания и умения;
* добывать новые знания: находить необходимую информацию как в учебнике, так и в предложенных учителем словарях и энциклопедиях;
* овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, клас­сификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
* перерабатывать полученную информацию: наблюдать и самостоятельно делать про­стейшие обобщения и выводы.
* доносить свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной ре­чи (на уровне одного предложения или небольшого текста);
* слушать и понимать речь других;
* вступать в беседу и обсуждение на уроке и в жизни;
* готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою;
* учиться выполнять предлагаемые задания в паре, группе из 3-4 человек;
* овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, клас­сификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.

**Предметные результаты**

*Основы культуры труда, самообслуживания:*

* организовывать свое рабочее место в зависимости от вида работы, выполнять дос­тупные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда;
* понимание общих правил создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическая вырази­тельность;
* анализ предлагаемой информации, планирование предстоящей практической рабо­ты, осуществление корректировки хода практической работы, самоконтроль выполняемых практических действий.

*Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты:.*

* на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойст­вах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно-художественным и конструктивным свой­ствам в соответствии с поставленной задачей;
* отбирать и выполнять в зависимости от свойств материалов оптимальные и доступ­ные технологические приёмы их ручной обработки при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия; экономно расходовать используе­мые материалы;
* применять приёмы безопасной работы ручными инструментами: чертежными (линей­ка), режущими (ножницы) и колющими (игла);
* выполнять символические действия моделирования и преобразования модели, чи­тать их и выполнять разметку с опорой на них; изготавливать плоскостные и объемные из­делия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам.

*Конструирование и моделирование:*

* анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаим­ное расположение, виды соединения деталей;
* решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции, а также другие доступные и сходные по сложности задачи;
* изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу, образцу и доступным заданным условиям.

*Практика работы на компьютере:*

* соблюдать безопасные приёмы труда, пользоваться персональным компьютером для воспроизведения и поиска необходимой информации в ресурсе компьютера, для решения доступных конструкторско-технологических задач;
* использовать простейшие приёмы работы с готовыми электронными ресурсами: ак­тивировать, читать информацию, выполнять задания.

В результате изучения курса «Технологии» первоклассник **научится:**

* организовывать свое рабочее место в зависимости от вида работы, выполнять дос­тупные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда;
* проводить доступные исследования новых материалов с целью выявления их худо­жественно-технологических особенностей для дальнейшего их использования в собствен­ной художественно-творческой деятельности;
* осуществлять доступный информационный, практический поиск и открытие нового художественно-технологического знания;
* выполнять разметку деталей изделия по шаблону;
* отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реали­зации собственного или предложенного учителем замысла;
* прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной или декоративно-художественной задачей;
* использовать для творческих работ различные виды бумаги и картона, природный материал, ткани и нитки растительного и животного происхождения, выполнять подвижное и неподвижное соединение деталей изделия;

- пользоваться доступными приёмами работы с готовой текстовой, визуальной, звуко­вой информацией в сети Интернет, а также познакомиться с доступными способами её по­лучения, хранения, переработки.

Первоклассник **получит возможность научиться:**

* *отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного учителем замысла;*
* *прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбиниро­вать художественные технологии в соответствии с конструктивной или декоративно-художественной задачей;*
* *понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руково­дством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабаты­вать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте;*
* *демонстрировать готовый продукт (изделия, комплексные работы, социальные услуги).*

**Учебно-тематический план**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Наименование разделов и тем** | **Всего часов** |
| 1 | Давайте познакомимся | 3 |
| 2 | Человек и земля | 20 |
| 3 | Человек и вода | 3 |
| 4 | Человек и воздух | 3 |
| 5 | Человек и информация | 3 |
|  | Резерв | 1 |
|  | **итого** | 33 |

**Содержание учебного предмета**

***1.*** **Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы  
деятельности). Основы культуры труда, самообслуживания**

Трудовая деятельность и её значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т.д.) разных народов России. Особенности тема­тики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отра­жающие природные, географические и социальные условия конкретного народа.

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эс­тетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Береж­ное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии; тра­диции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление).

Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планиро­вание трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и ин­струментов, распределение рабочего времени. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), её использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, вы­полнение социальных ролей (руководитель и подчинённый).

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детали­зация и воплощение). Культура проектной деятельности и оформление документации (це-леполагание, планирование, выполнение, рефлексия, презентация, оценка). Система кол­лективных, групповых и индивидуальных проектов. Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Результат проектной деятельности - изделия, которые могут быть использованы для оказания услуг, для организации праздников, для самообслужива­ния, для использования в учебной деятельности и т.п. Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание доступных видов помощи малышам, взрослым и сверстникам.

Выполнение элементарных расчетов стоимости изготавливаемого изделия.

**2.** **Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты**

Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физи­ческих, механических и технологических свойств доступных материалов. Многообразие ма­териалов и их практическое применение в жизни.

Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор и замена материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий ис­пользуемых инструментов), выполнение приёмов их рационального и безопасного ис­пользования.

Общее представление о технологическом процессе, технологической документации (технологическая карта, чертеж и др.) анализ устройства и назначения изделия; выстраива­ние последовательности практических действий и технологических операций; подбор и за­мена материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения дета­лей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых допол­нений и изменений. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копиро­ванием, с помощью линейки, угольника, циркуля), выделение деталей (отрывание, резание ножницами, канцелярским ножом), формообразование деталей (сгибание, складывание и др.), сборка изделия (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое и др.), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Грамотное заполнение технологи­ческой карты. Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнамен­тов разных народов России (растительный, геометрический и другой орнамент).

Проведение измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, развёртка, схема (их узнава­ние). Назначение линий чертежа (контур, линии надреза, сгиба, размерная, осевая, центро­вая, разрыва). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эс­кизу, схеме.

3. **Конструирование и моделирование**

Общее представление о конструировании как создании конструкции каких-либо изде­лий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представле­ние). Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие мате­риала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, ри­сунку, простейшему чертежу или эскизу и по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным и пр.). Конструирование и моделирование на компьютере и в интерактивном конструкторе.

**Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № урока | Тема урока | **кол-во часов** | **Дата** | | |
|  |  | **план** | | **факт** |
| 1 | Как работать с учебником? Я и мои друзья. | 1 |  | |  |
| 2 | Материалы и инструменты. Организация рабочего места. | 1 |  | |  |
| 3 | Что такое тех­нология? | 1 |  | |  |
| 4 | Природный ма­териал.  Изделие: «Аппликация из листьев» | 1 |  | |  |
| 5 | Пластилин. *Из­делие: апплика­ция из пласти­лина «Ромаш­ковая поляна».* | 1 |  | |  |
| 6 | Пластилин. *Изделие: «Муд­рая сова».* | 1 |  | |  |
| 7 | Растения. *Получение и сушка семян.* | 1 |  | |  |
| 8 | Проект «Осен­ний урожай». *Изделие: «Овощи из пла­стилина»* | 1 |  | |  |
| 9 | Бумага. *Изделие: «Волшебные фигуры».* | 1 |  | |  |
| 10 | Бумага. *Изделие: «Закладка из бумаги».* | 1 |  | |  |
| 11 | Насекомые. Изготовление изделия из раз­личных мате­риалов (при родные, бросо­вые материалы, пластилин, краски). *Изде­лие: «Пчёлы и соты».* | 1 |  | |  |
| 12 | Дикие живот­ные.Проект «Дикие животные». *Изделие: «Коллаж».* | 1 |  | |  |
| 13 | Новый год. Про­ект «Украшаем класс к Новому году».*Изделия: «Ук­рашение на ел­ку, окно».* | 1 |  | |  |
| 14 | Домашние животные. *Изделие: «Котёнок».* | 1 |  | |  |
| 15-16 | Такие разные дома.*Изделие: «До­мик из веток».* | 2 |  | |  |
| 17 | Посуда.Проект «Чайный сервиз». | 1 |  | |  |
| 18 | Свет в доме.*Изделие:«Торшер».* | 1 |  | |  |
| 19 | Мебель. *Изде­лие: «Стул».* | 1 |  | |  |
| 20 | Одежда, ткань, нитки.*Изделие: «Кукла из ниток».* | 1 |  | |  |
| 21 | Учимся шить. *Изделия: «Заклад­ка с вышивкой».* | 1 |  | |  |
| 22 | Учимся шить. «Пришиваем пуговицу с двумя отвер­стиями». | 1 |  | |  |
| 23 | Учимся шить.*Изделие:«Медвежонок».* | 1 |  | |  |
| 24 | Передвижение по земле. *Изделие: «Тачка».* | 1 |  | |  |
| 25 | Вода в жизни человека. Вода в жизни растений. *Проращивание семян. .* | 1 |  | |  |
| 26 | Питьевая вода.*Изделие:«Колодец».* | 1 |  | |  |
| 27 | Передвижение по воде. Проект: «Речной флот». *Изделия: «Ко­раблик из бума­ги»* | 1 |  | |  |
| 28 | Использование ветра. *Изделие: «Вертушка».* | 1 |  | |  |
| 29 | Полёты птиц.*Изделие«Попугаи».* | 1 |  | |  |
| 30 | Полётычеловека.*Изделия:«Самолёт»,«Парашют».* | 1 |  | |  |
| 31 | Способы общения. *Изделия: «Письмо на глиняной до­щечке»* | 1 | |  |  |
| 32 | Важные теле­фонные номера. *Изделие: «Важ­ные телефон­ные номера».* | 1 | |  |  |
| 33 | Компьютер | 1 | |  |  |