**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа по русскому языку предназначена для обучения учащихся 9 класса общеобразовательных школ.

Программа составлена в соответствии с положениями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования второго поколения, на основе примерной Программы основного общего образования по русскому языку и Программы по русскому языку к учебнику для 6 класса (М.: Просвещение, 2012).

Рабочая программа ориентирована на учебник: Русский язык. 9 класс. Учеб. для общеобразоват. учреждений. В 2 ч./ (Л. А. Тростенцова, Т. А. Ладыженская, А.Д. Дейкина, О.М. Александрова; науч. ред. Н. М. Шанский). – М.: Просвещение, 2016.

Русский язык входит в образовательную область «Филология».

Программа детализирует и раскрывает содержание стандарта, определяет общую стратегию обучения, воспитания и развития учащихся средствами учебного предмета в соответствии с целями изучения русского языка, которые определены Федеральным государственным стандартом общего образования.

**Основные цели обучения:**

- воспитание гражданственности и патриотизма, воспитание интереса и любви к русскому языку;

- совершенствование речемыслительной деятельности, коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях; обогащение словарного запаса;

- формирование умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативного соответствия ситуации и сфере общения.

Данные цели обусловливают решение следующих **задач:**

- развитие всех видов речевой деятельности: чтение, аудирование, говорение, письмо;

- формирование общеучебных умений и навыков: коммуникативных, интеллектуальных, информационных, организационных;

- формирование прочных орфографических и пунктуационных умений и навыков, овладение нормами русского литературного языка и обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся.

**Общая характеристика учебного предмета**

Изучение русского языка направлено на развитие и совершенствование коммуникативной компетенции (включая языковой, речевой и социолингвистический ее компоненты), лингвистической (языковедческой), а также культуроведческой компетенций.

Коммуникативная компетенция – владение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, умениями и навыками использования языка в различных сферах и ситуациях общения, соответствующих опыту, интересам, психологическим особенностям обучающихся основной школы.

Лингвистическая (языковедческая) компетенция – способность получать и использовать знания о языке как знаковой системе и общественном явлении, о его устройстве, развитии и функционировании; общие сведения о лингвистике как науке и ученых-русистах; об основных нормах русского литературного языка; способность обогащать свой словарный запас; формировать навыки анализа и оценки языковых явлений и фактов; умение пользоваться различными лингвистическими словарями.

Культуроведческая компетенция – осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, владение нормами русского речевого этикета, культурой межнационального общения.

Владение русским языком, умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения обучающихся практически во всех областях жизни, способствуют их социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира.

В процессе изучения русского языка создаются предпосылки для восприятия и понимания художественной литературы как искусства слова, закладываются основы, необходимые для изучения иностранных языков.

Рабочая программа линии УМК «Русский язык 9 класс» разработана в соответствии с учебным планом МКОУ СОШ №1 р.п. Мулловка для ступени основного общего образования. По учебному плану школы для обязательного изучения учебного предмета отводится 136 часов ( из расчета 4 учебных часа в неделю, 34 учебных недели).

**Результаты изучения предмета «Русский  (родной) язык»:**

|  |  |
| --- | --- |
| **Личностные результаты** | 1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования; 2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию; 3) достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью. |
| **Метапредметные результаты** | 1) владение всеми видами речевой деятельности:  • адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации);  • владение разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;  • адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);  • способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета;  • свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;  • овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования;  • умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств; • способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;  • умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, конспект, аннотация);  • умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения;  • способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;  • владение различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) и диалога (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог — обмен мнениями и др.; сочетание разных видов диалога);  • соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;  • способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения;  • способность осуществлять речевой самоконтроль в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; способность оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;  • умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участие в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации;  2) применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам; применение полученных знаний, умений и навыков анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);  3) коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какого-либо задания, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения. |
| **Предметные результаты** | 1) представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества;  2) понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;  3) усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;  4) освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и ее основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;  5) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета и использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;  6) опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;  7) проведение различных видов анализа слова (фонетический, морфемный, словообразовательный, лексический, морфологический), синтаксического анализа словосочетания и предложения, многоаспектного анализа текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к  определенным функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;  8) понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике; 9) осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы. |

**Учебно-тематический план.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | Разделы, темы | Количество часов |
|  | Международное значение русского языка. | 2 |
|  | Повторение пройденного в 5-8 классах. | 25 |
|  | Сложное предложение. Культура речи. | 8 |
|  | Сложносочиненные предложения. | 17 |
|  | Сложноподчиненные предложения. | 34 |
|  | Бессоюзные сложные предложения. | 13 |
|  | Сложные предложения с различными видами связи. | 12 |
|  | Синтаксические конструкции с чужой речью. | 9 |
|  | Систематизация и обобщение изученного по лексике, фонетике, грамматике и правописанию, культуре речи. | 15 |
|  | Итого | 136 |

**СОДЕРЖАНИЕ ТЕМ УЧЕБНОГО КУРСА (136 ч.)**

**ВВЕДЕНИЕ. МЕЖДУНАРОДНОЕ ЗНАЧЕНИЕ РУССКОГО ЯЗЫКА (2 ч)**

Международное значение русского языка. **Входной контроль.**

**ПОВТОРЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО В 5-8 классах (25 ч)**

Фонетика, словообразование, лексика.

Входная контрольная работа. Анализ контрольной работы.

Грамматика: морфология и синтаксис.

Правописание: орфография и пунктуация.

Культура речи. Основные виды норм русского литературного языка.

Устная и письменная речь.

Монолог, диалог.

Стили речи.

Типы речи. **Р.Р.Сжатое изложение.**.

Простое предложение и его грамматическая основа.

Предложения с обособленными членами.

Обращения, вводные слова и вставные конструкции.

Основные языковые средства выразительности.

**Комплексный анализ текста.**

**СЛОЖНОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ. КУЛЬТУРА РЕЧИ (8 ч)**

Понятие о сложном предложении. Диктант с продолжением.

Союзные и бессоюзные сложные предложения.

**Р.Р.Сочинение (впечатления от картины Т.Назаренко «Церковь Вознесения на улице Неждановой»)**

Разделительные и выделительные знаки препинания между частями сложного предложения.

Интонация сложного предложения.

**Сложносочиненные предложения (17 ч)**

Понятие о сложносочинённом (ССП) предложении.

Смысловые отношения в ССП. ПРОЕКТ «Роль повторяющихся сочинительных союзов в лирических произведениях».

ССП с соединительными союзами.

ССП с разделительными союзами.

ССП с противительными союзами.

Р/р. Способы сжатия содержания текста.

**Р.Р.Сжатое изложение.**Разделительные знаки препинания между частями ССП.

Синтаксический и пунктуационный разбор ССП. Повторение.

Проект «Роль союзов в ССП».

**Контрольная работа (диктант, тест) по теме «Сложные предложения». Анализ контрольной работы.**

Решение тестов.

**Сложноподчиненные предложения (34 ч)**

Понятие о сложноподчинённом (СПП) предложении. ПРОЕКТ «Второстепенные члены предложения»

Место придаточного предложения по отношению к главному. Знаки препинания в СПП.

Союзы и союзные слова в СПП.

Р.Р.Сжатое изложение**.**

Роль указательных слов в СПП.

Р/р. СПП в речи. (Восстановление порядка следования частей и подробный пересказ текста упр.106 с использованием СПП.)

Основные группы СПП по их значению. СПП с придаточными определительными.

СПП с придаточными изъяснительными. Контрольный словарный диктант №2.

СПП с придаточными обстоятельственными.

СПП с придаточными времени и места.

СПП с придаточными цели, причины, условия, уступки, следствия.

СПП с придаточными образа действия, меры и степени сравнительными.

СПП с несколькими придаточными. Знаки препинания при них.

Синтаксический разбор СПП.

**Р.Р. Изложение с творческим заданием.**

Пунктуационный разбор СПП.

Проект «Основные модели СПП».

**Контрольный диктант** с грамматическим заданием по теме «Сложноподчиненные предложения».

**Бессоюзные сложные предложения (13 ч)**

Понятие о бессоюзных сложных предложениях (БСП).

Интонация в БСП. Контрольный словарный диктант №3.

БСП со значением перечисления. Запятая и точка с запятой в БСП.

**Подготовка к сочинению. Сочинение-рассуждение по прочитанному тексту.**

БСП со значением причины, пояснения, дополнения. Двоеточие в БСП.

БСП со значением причины, пояснения, дополнения. Двоеточие в БСП.

БСП со значением противостояния, времени, условия, следствия. Тире в БСП.

Синтаксический и пунктуационный разбор БСП.

Повторение.

**Контрольная работа по теме «БСП»**

**Решение тестов.**

**Сложные предложения с различными видами связи (12 ч)**

Употребление союзной (сочинительной и подчинительной) и бессоюзной связи в сложных предложениях.

Знаки препинания в сложных предложениях с различными видами связи.

Синтаксический и пунктуационный разбор сложного предложения с различными видами связи.

Р.Р. Публичная речь. ПРОЕКТ (публичное выступление).

**Контрольная работа по теме «БСП и сложные предложения с разными видами связи»**

Культура речи. Правильное употребление в речи сложных предложений.

Повторение.

**Синтаксические конструкции с чужой речью (9 ч.)**

Способы передачи чужой речи.

Знаки препинания в предложениях с прямой речью.

Цитаты и способы цитирования.

**Итоговая работа.** Анализ итоговой работы.

**ПОВТОРЕНИЕ И СИСТЕМАТИЗАЦИЯ ИЗУЧЕННОГО ПО ФОНЕТИКЕ, ЛЕКСИКЕ, ГРАММАТИКЕ И ПРАВОПИСАНИЮ, КУЛЬТУРЕ РЕЧИ (15ч)**

Фонетика и графика. Контрольный словарный диктант №5.

Лексикология и фразеология. Морфемика.

Словообразование.

Морфология.

Синтаксис.

**Р.Р. Сочинение по упр.281**

Орфография. Пунктуация. Тренировочные упражнения в формате ОГЭ,

**Тематическое планирование по русскому языку 9 класс с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы**

**136 часов ( 4 часа в неделю)**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **урока** | | | **Тема урока** | **Кол-во часов** | | | **дата** | | |
| **план** | | **факт** |
| **ВВЕДЕНИЕ (3ч )** | | | | | | | | | |
| 1- | | | Международное значение русского языка. | 1 | | |  | |  |
| 2-3 | | | **Входная контрольная работа и анализ контрольной работы.** | 2 | | |  | |  |
| **ПОВТОРЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО В 5-8 КЛАССЕ (25 ч)** | | | | | | | | | |
| 4 | | | Фонетика, словообразование. | 1 | | |  | |  |
| 5 | | | Фонетика, словообразование. | 1 | | |  | |  |
| 6 | | | Лексика и фразеология | 1 | | |  | |  |
| 7 | | | Лексика и фразеология. Закрепление. | 1 | | |  | |  |
| 8 | | | Грамматика: морфология и синтаксис. | 1 | | |  | |  |
| 9 | | | Грамматика: морфология и синтаксис. | 1 | | |  | |  |
| 10 | | | Правописание: орфография и пунктуация. | 1 | | |  | |  |
| 11 | | | Правописание: орфография и пунктуация.  Решение тестов. | 1 | | |  | |  |
| 12 | | | Р.Р.Культура речи. Нормы русского литературного языка. Работа с текстом. Упр. 269 | 1 | | |  | |  |
| 13 | | | Р.Р.Основные средства выразительности языка. | 1 | | |  | |  |
| 14 | | | Р.Р.Культура речи. Работа с текстом, упр. 268. | 1 | | |  | |  |
| 15-16 | | | Устная и письменная речь. | 2 | | |  | |  |
| 17 | | | Монолог, диалог | 1 | | |  | |  |
| 18-19 | | | Стили речи | 2 | | |  | |  |
| 20 | | | Практическая работа с текстами разных стилей. | 1 | | |  | |  |
| 21 | | | Типы речи | 1 | | |  | |  |
| 22 | | | **Р.Р.Сжатое изложение. (**обучающая работа - **упр.6**) | 1 | | |  | |  |
| 23-24 | | | Простое предложение и его грамматическая основа. | 2 | | |  | |  |
| 25-26 | | | Предложения с обособленными членами. | 2 | | |  | |  |
| 27 | | | Обращения, вводные слова и вставные конструкции. | 1 | | |  | |  |
| 28 | | | **Комплексный анализ текста.** | 1 | | |  | |  |
| **СЛОЖНОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ. КУЛЬТУРА РЕЧИ** **(8 ч)** | | | | | | | | | |
| 29-30 | | | Понятие о сложном предложении. Сложное предложение как единица синтаксиса. | 2 | | |  | |  |
| 31-32 | | | Союзные и бессоюзные сложные предложения. | 2 | | |  | |  |
| 33-34 | | | **Р.Р*.Сочинение (впечатления от картины Т.Назаренко «Церковь Вознесения на улице Неждановой»)*** | 2 | | |  | |  |
| 35 | | | Разделительные и выделительные знаки препинания между частями сложного предложения**.** | 1 | | |  | |  |
| 36 | | Интонация сложного предложения. | | 1 | | |  | |  |
| **СЛОЖНОСОЧИНЁННЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ (17 ч.)** | | | | | | | | | |
| 37 | | Понятие о сложносочинённом предложении. (ССП) | | 1 | | |  | |  |
| 38 | | Смысловые отношения в ССП. | | 1 | | |  | |  |
| 39 | | ССП с соединительными союзами. | | 1 | | |  | |  |
| 40 | | ССП с разделительными союзами. | | 1 | | |  | |  |
| 41 | | ССП с противительными союзами. | | 1 | | |  | |  |
| 42-43 | | **Р/р.** Способы сжатия содержания текста. | | 2 | | |  | |  |
| 44-45 | | Р.Р***.Сжатое изложение в формате ОГЭ.*** | | 2 | | |  | |  |
| 46-47 | | Разделительные знаки препинания между частями ССП. | | 2 | | |  | |  |
| 48 | | Синтаксический и пунктуационный разбор ССП. | | 1 | | |  | |  |
| 49 | | Повторение. | | 1 | | |  | |  |
| 50 | | Проект « Роль союзов в ССП. Разделительные знаки препинания в ССП». | | 1 | | |  | |  |
| 51 | | **Контрольная работа №1 по теме «Сложносочиненные предложения».** | | 1 | | |  | |  |
| 52 | | **Анализ контрольной работы.** | | 1 | | |  | |  |
| 53 | | **Решение тестов.** | | 1 | | |  | |  |
| **СЛОЖНОПОДЧИНЁННЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ (34ч.)** | | | | | | | | | |
| 54 | | Понятие о сложноподчинённом (СПП) предложении. | | 1 | | |  | |  |
| 55 | | Место придаточного предложения по отношению к главному. Знаки препинания в СПП. | | 1 | | |  | |  |
| 56 | | Место придаточного предложения по отношению к главному. Знаки препинания в СПП. | | 1 | | |  | |  |
| 57 | | Союзы и союзные слова в СПП. | | 1 | | |  | |  |
| 58 | | Союзы и союзные слова в СПП. | | 1 | | |  | |  |
| 59 | | | Роль указательных слов в СПП. | 1 | | |  | |  |
| 60 | | | Роль указательных слов в СПП. | 1 | | |  | |  |
| 61 | | | **Р/р.** СПП в речи. (Восстановление порядка следования частей текста. Упр.106) | 1 | | |  | |  |
| 62 | | | Основные группы СПП. Проект «Второстепенные члены предложения». | 1 | | |  | |  |
| 63-64 | | | Основные группы СПП по их значению. СПП с придаточными определительными. | 2 | | |  | |  |
| 65 | | | СПП с придаточными изъяснительными. | 1 | | |  | |  |
| 66 | | | СПП с придаточными обстоятельственными. | 1 | | |  | |  |
| 67 | | | СПП с придаточными времени и места. | 1 | | |  | |  |
| 68 | | | СПП с придаточными времени и места. | 1 | | |  | |  |
| 69 | | | СПП с придаточными цели, причины, условия, уступки, следствия. | 1 | | |  | |  |
| 70 | | | СПП с придаточными цели, причины, условия, уступки, следствия. | 1 | | |  | |  |
| 71 | | | СПП с придаточными цели, причины, условия, уступки, следствия. | 1 | | |  | |  |
| 72 | | | СПП с придаточными цели, причины, условия, уступки, следствия. | 1 | | |  | |  |
| 73 | | | СПП с придаточными образа действия, меры и степени сравнительными. | 1 | | |  | |  |
| 74 | | | СПП с придаточными образа действия, меры и степени сравнительными | 1 | | |  | |  |
| 75 | | | СПП с придаточными образа действия, меры и степени сравнительными | 1 | | |  | |  |
| 76 | | | СПП с несколькими придаточными. Знаки препинания при них. | 1 | | |  | |  |
| 77 | | | СПП с несколькими придаточными. Знаки препинания при них. | 1 | | |  | |  |
| 78 | | | СПП с несколькими придаточными. Знаки препинания при них. | 1 | | |  | |  |
| 79 | | | Синтаксический разбор СПП. | 1 | | |  | |  |
| 80 | | | Решение тестов. | 1 | | |  | |  |
| 81-82 | | | **Р.Р*. Изложение с творческим заданием.*** | 2 | | |  | |  |
| 83 | | | Пунктуационный разбор СПП. | 1 | | |  | |  |
| 84 | | | Повторение. | 1 | | |  | |  |
| 85 | | | ПРОЕКТ «Основные модели СПП», «СПП с несколькими придаточными» (составление обобщающих схем). | 1 | | |  | |  |
| 86 | | | **Контрольная работа №2 по теме «Сложноподчиненные предложения».** | 1 | | |  | |  |
| 87 | | | **Анализ контрольного диктанта.** | 1 | | |  | |  |
| **БЕССОЮЗНЫЕ СЛОЖНЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ (13 ч.)** | | | | | | | | | |
| 88 | | | Понятие о бессоюзных сложных предложениях (БСП). | 1 | | |  | |  |
| 89 | | | Интонация в БСП. | 1 | | |  | |  |
| 90 | | | БСП со значением перечисления. Запятая и точка с запятой в БСП. | 1 | | |  | |  |
| 91-92 | | | **Р.Р. Подготовка к сочинению.**  **Сочинение-рассуждение по прочитанному тексту.** | 2 | | |  | |  |
| 93 | | | БСП со значением причины, пояснения, дополнения. Двоеточие в БСП. | 1 | | |  | |  |
| 94 | | | БСП со значением причины, пояснения, дополнения. Двоеточие в БСП. | 1 | | |  | |  |
| 95 | | | БСП со значением противостояния, времени, условия, следствия. Тире в БСП. | 1 | | |  | |  |
| 96 | | | БСП со значением противостояния, времени, условия, следствия. Тире в БСП. | 1 | | |  | |  |
| 97 | | | Синтаксический и пунктуационный разбор БСП. | 1 | | |  | |  |
| 98 | | | Повторение. | 1 | | |  | |  |
| 99 | | | **Контрольная работа №3 по теме «БЕССОЮЗНЫЕ СЛОЖНЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ»** | 1 | | |  | |  |
| 100 | | | **Решение тестов** | 1 | | |  | |  |
| **СЛОЖНЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ С РАЗЛИЧНЫМИ ВИДАМИ СВЯЗИ (12 ч.)** | | | | | | | | | |
| 101 | | | Употребление союзной (сочинительной и подчинительной) и бессоюзной связи в сложных предложениях. | 1 | | |  | |  |
| 102 | | | Употребление союзной (сочинительной и подчинительной) и бессоюзной связи в сложных предложениях. | 1 | | |  | |  |
| 103 | | | Знаки препинания в сложных предложениях с различными видами связи. | 1 | | |  | |  |
| 104 | | | Знаки препинания в сложных предложениях с различными видами связи. | 1 | | |  | |  |
| 105 | | | Синтаксический и пунктуационный разбор сложного предложения с различными видами связи. | 1 | | |  | |  |
| 106 | | | Тренировочные упражнения в формате ОГЭ. | 1 | | |  | |  |
| 107-108 | | | **Р.Р*.*** Публичная речь. ПРОЕКТ (публичное выступление). | 2 | | |  | |  |
| 109 | | | Культура речи. Правильное употребление в речи сложных предложений. | 1 | | |  | |  |
| 110 | | | Повторение. | 1 | | |  | |  |
| 111 | | | **Контрольная работа №4 по теме «Бессоюзные сложные предложения и сложные предложения с различными видами связи».** | 1 | | |  | |  |
| 112 | | | **Анализ контрольной работы.** | 1 | | |  | |  |
| **СИНТАКСИЧЕСКИЕ КОНСТРУКЦИИ С ЧУЖОЙ РЕЧЬЮ (9 ч.)** | | | | | | | | | |
| 113 | Способы передачи чужой речи | | | | 1 |  | |  | |
| 114 | Способы передачи чужой речи. | | | | 1 |  | |  | |
| 115 | Знаки препинания в предложениях с прямой речью. | | | | 1 |  | |  | |
| 116 | Знаки препинания в предложениях с прямой речью. | | | | 1 |  | |  | |
| 117 | Цитаты и способы цитирования. | | | | 1 |  | |  | |
| 118 | Цитаты и способы цитирования. | | | | 1 |  | |  | |
| 119 | Урок – обобщение по теме «Прямая и косвенная речь». Цитаты. | | | | 1 |  | |  | |
| 120-121 | **Итоговая работа. Анализ итоговой работы.** | | | | 2 |  | |  | |
| **ПОВТОРЕНИЕ И СИСТЕМАТИЗАЦИЯ ИЗУЧЕННОГО В 5-9 КЛАССАХ (15ч.)** | | | | | | | | | |
| 122 | | | Фонетика и графика. Решение тестов в формате ОГЭ. | 1 | | |  | |  |
| 123 | | | Лексикология и фразеология. | 1 | | |  | |  |
| 124 | | | Тренировочные упражнения в формате ОГЭ. | 1 | | |  | |  |
| 125 | | | Морфемика. | 1 | | |  | |  |
| 126 | | | Словообразование. | 1 | | |  | |  |
| 127 | | | Морфология. | 1 | | |  | |  |
| 128 | | | Синтаксис. | 1 | | |  | |  |
| 129 | | | Синтаксис. | 1 | | |  | |  |
| 130-131 | | | **Р.Р. Сочинение по упр.281.** | 2 | | |  | |  |
| 132 | | | Орфография. Пунктуация. | 1 | | |  | |  |
| 133-134 | | | Тренировочные упражнения в формате ОГЭ. | 2 | | |  | |  |
| 135-136 | | | Резервные уроки. | 2 | | |  | |  |